

PROGRAMMA

Sabato 6 febbraio 2010

dalle ore 10.00 alle ore 13.00

Animazione per bambini in Piazza Navona, Piazza di Spagna e Piazza del Popolo

alle ore 16.30

TEATRO SAN CARLINO Viale dei Bambini ang. Viale Valadier (Pincio – Villa Borghese – Roma)

SPECIALE CARNEVALE: FESTA DI CARNEVALE AL TEATRO SAN CARLINO "A CARNEVALE OGNI SCHERZO... VALE!"

alle ore 17.00

GRANDE SFILATA INAUGURALE DEL CARNEVALE ROMANO 2010 in Piazza del Popolo e Via del Corso. Figuranti in costume, attori della commedia dell'arte, artisti equestri, carrozze d'epoca, butteri laziali, i rappresentanti del Dressage nazionale della FISE, corpi militari (Corazzieri, fanfara a cavallo dell'VIII Reggimento dei Lancieri di Montebello, Carabinieri, Polizia e Corpo Forestale dello Stato). Presenta Paola Salluzzi.

Domenica 7 febbraio 2010

dalle ore 10.00 alle ore 13.00

Animazione per bambini in Piazza Navona, Piazza di Spagna e Piazza del Popolo

alle ore 11.30 - 16.30

TEATRO SAN CARLINO Viale dei Bambini ang. Viale Valadier (Pincio – Villa Borghese – Roma)

SPECIALE CARNEVALE: "PINOCCHIO... UNA MARIONETTA". Spettacolo teatrale ispirato al racconto di Carlo Collodi con musiche dal vivo. Progetto speciale realizzato in collaborazione con il Comune di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione. Con: Ilaria Signori, Francesco Picciotti, Marco Ceccotti, Antonio Accardo, Maurizio Ponziani, Luisa Batassa - Testi e Regia: Caterina Vitiello - Scenografia: Manuel Reimann - Costumi e Burattini: Vera Zamuner. Lo spettacolo, ispirato al romanzo di Carlo Lorenzini (noto come C. Collodi) è un racconto nel racconto. A portarla in scena, attori e burattini che interpreteranno i personaggi prendendo vita da un gigante libro di racconti...

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

alle ore 16.00

TEATRO DEL TORRINO Via Sciangai, 10

IL CARNEVALE DELLE MASCHERE. Scritto e diretto da Luca Pizzurro, con Giuliano Calandra, Martina Buoni, Alessia Di Fusco, Francesca Barbasso. Musiche Pericle Odierna. Arlecchino, Pulcinella, Pantalone e Colombina cacciati dai loro padroni troveranno nella musica un nuovo modo per divertirsi e far divertire. una commedia musicale scoppiettante con un ritmo travolgente

alle ore 16.00 e alle ore 18.00

TEATRO LE MASCHERE Via Aurelio Saliceti, 1/3

ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA. Testo e regia di Gigi Palla. In una notte particolare le maschere ritratte da Callot si animano misteriosamente ed escono dalle loro cornici per partecipare alla più strabiliante festa del martedì grasso: il Ballo di Sfessania!

Lunedì 8 febbraio 2010

alle ore 10.00

TEATRO LE MASCHERE Via Aurelio Saliceti, 1/3

ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA. Testo e regia di Gigi Palla. In una notte particolare le maschere ritratte da Callot si animano misteriosamente ed escono dalle loro cornici per partecipare alla più strabiliante festa del martedì grasso: il Ballo di Sfessania!

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

alle ore 16.30 alle ore 18.00

PANE, FIABE E CIOCCOLATA a cura dell'associazione "Oltre le Parole" di Roma presso le biblioteche MORANTE e LONGHENA. La fascia di età adatta è quella che va tra i 5/6 e i 9/10 anni

dalle ore 17.00 alle ore 20.00

Lecture su Gigi Zanazzo presso la Biblioteca l'Angelica

Martedì 9 febbraio 2010

alle ore 10.00

TEATRO LE MASCHERE Via Aurelio Saliceti, 1/3

ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA. Testo e regia di Gigi Palla. In una notte particolare le maschere ritratte da Callot si animano misteriosamente ed escono dalle loro cornici per partecipare alla più strabiliante festa del martedì grasso: il Ballo di Sfessania!

alle ore 10.00

TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN Via delle vergini,7

TEATRO RIDENS. Donati & Olesen. Testo: Giorgio Testa, Giorgio Donati e Jacob Olesen – con: Giorgio Donati e Jacob Olesen – regia: Giorgio Donati e Jacob Olesen

Teatro Ridens racconta quanto sia difficile riuscire a far ridere e quanto la comicità sia un'arte veramente complicata: i maestri mettono a disposizione tutto il loro ventennale repertorio per tenere un corso sul comico.

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

dalle ore 16.30 alle ore 18.00

PANE, FIABE E CIOCCOLATA a cura dell'associazione "Oltre le Parole" di Roma presso le biblioteche MARCONI e VACCHERIA NARDI. La fascia di età adatta è quella che va tra i 5/6 e i 9/10 anni

alle ore 18.00

Inaugurazione della mostra "Il Carnevale romano" al Museo di Roma (Palazzo Braschi) con letture di Mariano Rigillo e Anna Teresa Rossini tratte da Carnevale Romano di J.W. Goethe

Mercoledì 10 febbraio 2010

alle ore 10.00

TEATRO LE MASCHERE Via Aurelio Saliceti, 1/3

ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA. Testo e regia di Gigi Palla. In una notte particolare le maschere ritratte da Callot si animano misteriosamente ed escono dalle loro cornici per partecipare alla più strabiliante festa del martedì grasso: il Ballo di Sfessania!

alle ore 10.00

TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN Via delle vergini,7

TEATRO RIDENS. Donati & Olesen. Testo: Giorgio Testa, Giorgio Donati e Jacob Olesen – con: Giorgio Donati e Jacob Olesen – regia: Giorgio Donati e Jacob Olesen. Teatro Ridens racconta quanto sia difficile riuscire a far ridere e quanto la comicità sia un'arte veramente complicata: i maestri mettono a disposizione tutto il loro ventennale repertorio per tenere un corso sul comico.

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

dalle ore 16.30 alle ore 18.00

PANE, FIABE E CIOCCOLATA a cura dell'associazione "Oltre le Parole" di Roma presso le biblioteche CENTRALE RAGAZZI e FLAMINIA. La fascia di età adatta è quella che va tra i 5/6 e i 9/10 anni

Giovedì 11 febbraio 2010

alle ore 10.00

TEATRO LE MASCHERE Via Aurelio Saliceti, 1/3

ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA. Testo e regia di Gigi Palla. In una notte particolare le maschere ritratte da Callot si animano misteriosamente ed escono dalle loro cornici per partecipare alla più strabiliante festa del martedì grasso: il Ballo di Sfessania!

alle ore 10.00

TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN Via delle vergini,7

TEATRO RIDENS. Donati & Olesen. Testo: Giorgio Testa, Giorgio Donati e Jacob Olesen – con: Giorgio Donati e Jacob Olesen – regia: Giorgio Donati e Jacob Olesen. Teatro Ridens racconta quanto sia difficile riuscire a far

ridere e quanto la comicità sia un'arte veramente complicata: i maestri mettono a disposizione tutto il loro ventennale repertorio per tenere un corso sul comico.

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

dalle ore 16.30 alle ore 18.00

PANE, FIABE E CIOCCOLATA a cura dell'associazione "Oltre le Parole" di Roma presso le biblioteche PIGNETO e FLAIANO. La fascia di età adatta è quella che va tra i 5/6 e i 9/10 anni

alle ore 17.00

**Inaugurazione del "VILLAGGIO DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE" in piazza del Popolo
"Butteri, cavalleria ed arte equestre: i contributi culturali del cavallo italiano al mondo intero"
Racconto in forma spettacolare con cavalli e suggestioni di arte equestre.**

dalle ore 19.00 alle ore 20.00

"APERITIVO MUSICALE IN COSTUME" presso gli spazi della Galleria Alberto Sordi, che sono stati gentilmente concessi dalla proprietà, Fondo Donatello comparto David di Sorgente SGR SPA.

Venerdì 12 febbraio 2010

alle ore 10.00

TEATRO LE MASCHERE Via Aurelio Saliceti, 1/3

ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA. Testo e regia di Gigi Palla. In una notte particolare le maschere ritratte da Callot si animano misteriosamente ed escono dalle loro cornici per partecipare alla più strabiliante festa del martedì grasso: il Ballo di Sfessania!

alle ore 10.00

TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN Via delle vergini,7

TEATRO RIDENS. Donati & Olesen. Testo: Giorgio Testa, Giorgio Donati e Jacob Olesen – con: Giorgio Donati e Jacob Olesen – regia: Giorgio Donati e Jacob Olesen. Teatro Ridens racconta quanto sia difficile riuscire a far ridere e quanto la comicità sia un'arte veramente complicata: i maestri mettono a disposizione tutto il loro ventennale repertorio per tenere un corso sul comico.

dalle ore 10.30 alle ore 12.00

PANE, FIABE E CIOCCOLATA a cura dell'associazione "Oltre le Parole" di Roma presso la biblioteca CORNELIA. La fascia di età adatta è quella che va tra i 5/6 e i 9/10 anni

alle ore 11.00

TEATRO SAN CARLINO Viale dei Bambini ang. Viale Valadier (Pincio – Villa Borghese – Roma)

SPECIALE CARNEVALE: "PINOCCHIO... UNA MARIONETTA". Spettacolo teatrale ispirato al racconto di Carlo Collodi con musiche dal vivo. Progetto speciale realizzato in collaborazione con il Comune di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione. Con: Ilaria Signori, Francesco Picciotti, Marco Ceccotti, Antonio Accardo, Maurizio Ponziani, Luisa Batassa - Testi e Regia: Caterina Vitiello - Scenografia: Manuel Reimann - Costumi e Burattini: Vera Zamuner. Lo spettacolo, ispirato al romanzo di Carlo Lorenzini (noto come C. Collodi) è un racconto nel racconto. A portarla in scena, attori e burattini che interpreteranno i personaggi prendendo vita da un gigante libro di racconti...

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.00 alle ore 16.30

PANE, FIABE E CIOCCOLATA a cura dell'associazione "Oltre le Parole" di Roma presso la biblioteca ONOFRI. La fascia di età adatta è quella che va tra i 5/6 e i 9/10 anni

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

dalle ore 17 alle ore 19

"VILLAGGIO DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE": sarà presentata la mappa storico-artistica "CAVALLI A ROMA" di Valeria Arnaldi, che, tra arte, sport e tradizione, propone un "tour" dedicato al cavallo tra secoli di storia e vie della città. Stampata in cinquemila copie, la mappa sarà distribuita gratuitamente ai visitatori della manifestazione. Saranno inoltre presentati: il volume illustrato "ROMA, IL CAVALLO E IL CARNEVALE. STORIA, CURIOSITÀ E ITINERARI" di Valeria Arnaldi, Rodolfo Lorenzini e Giorgio Salvatori, e una piccola, ma significativa antologia tematica, "IL CARNEVALE E LE CORSE AL CORSO" curata da Marina Deer e Sante Polica, che riunisce alcuni testi che autori noti, nel corso dei secoli, hanno dedicato al Carnevale romano, ai cavalli ed al Corso il luogo del carnevale per eccellenza, tra prosa e poesia. Il libro sarà donato alle Biblioteche di Roma. Dai libri saranno tratte letture, che saranno recitate proprio in occasione della presentazione

alle ore 18.30

PROVE APERTE dello spettacolo di arte equestre "I CAVALLI DI ROMA" a Piazza del Popolo. Per gli amanti del "dietro le quinte", la possibilità di curiosare alla prova generale del grande spettacolo equestre che si terrà nelle sere di Sabato 13 e Domenica 14. Per i fans degli artisti equestri presenti, la possibilità di vederli lavorare con i loro cavalli per carpirne i metodi e, magari, avvicinarli

dalle ore 19.00 alle ore 20.00

"APERITIVO MUSICALE IN COSTUME" presso gli spazi della **Galleria Alberto Sordi**, che sono stati gentilmente concessi dalla proprietà, Fondo Donatello comparto David di Sorgente SGR SPA.

alle ore 21.00

TEATRO CASSIA Via Santa Giovanna Elisabetta, 69 (Roma)

CARNEVALISSIMO – ACCADDE PER MAGIA. Commedia Musicale di L.Lana e M. Montereale, regia di M. Montereale. Da Pinocchio alle maschere classiche del Carnevale, una bella storia musicale con tantissimi colorati costumi

Sabato 13 febbraio 2010**alle ore 10.00**

TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN Via delle vergini,7

TEATRO RIDENS. Donati & Olesen. Testo: Giorgio Testa, Giorgio Donati e Jacob Olesen – con: Giorgio Donati e Jacob Olesen – regia: Giorgio Donati e Jacob Olesen. Teatro Ridens racconta quanto sia difficile riuscire a far ridere e quanto la comicità sia un'arte veramente complicata: i maestri mettono a disposizione tutto il loro ventennale repertorio per tenere un corso sul comico.

dalle ore 10.00 alle ore 13.00

Animazione per bambini in Piazza Navona, Piazza di Spagna e Piazza del Popolo

dalle ore 10.30 alle ore 12.00

PANE, FIABE E CIOCCOLATA a cura dell'associazione "Oltre le Parole" di Roma presso le biblioteche VALLE AURELIA e GALLINE BIANCHE. La fascia di età adatta è quella che va tra i 5/6 e i 9/10 anni

dalle ore 14.00

FESTIVAL IZANAI YOSAKOI, spettacolo itinerante di danze folkloristiche giapponesi in Piazza Navona, a cura della Fondazione Italia Giappone

dalle ore 14.30 alle ore 19.00

"I COLORI DI RE CARNEVALE" Sfilata in maschera per le strade del V° municipio, a cura dell'Associazione Castellum e della Parrocchia di Sant'Atanasio

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

ore 16.30

"VILLAGGIO DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE": "CARICAT!!". Talk show consentirà di rivivere i momenti più significativi della cavalleria militare italiana, passando in rassegna i personaggi che hanno lasciato un segno indelebile nell'equitazione moderna come Federico Caprilli. La cavalleria italiana ha inoltre chiuso l'epopea della cavalleria mondiale con le ultime cariche dei nostri squadroni nelle steppe russe.

alle ore 16.30

TEATRO SAN CARLINO Viale dei Bambini ang. Viale Valadier (Pincio – Villa Borghese – Roma)
SPECIALE CARNEVALE: "PINOCCHIO... UNA MARIONETTA". Spettacolo teatrale ispirato al racconto di Carlo Collodi con musiche dal vivo. Progetto speciale realizzato in collaborazione con il Comune di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione. Con: Ilaria Signori, Francesco Picciotti, Marco Ceccotti, Antonio Accardo, Maurizio Ponziani, Luisa Batassa - Testi e Regia: Caterina Vitiello - Scenografia: Manuel Reimann - Costumi e Burattini: Vera Zamuner. Lo spettacolo, ispirato al romanzo di Carlo Lorenzini (noto come C. Collodi) è un racconto nel racconto. A portarla in scena, attori e burattini che interpreteranno i personaggi prendendo vita da un gigante libro di racconti...

alle ore 17.30

TEATRO CASSIA Via Santa Giovanna Elisabetta, 69 (Roma)
CARNEVALISSIMO – ACCADDE PER MAGIA. Commedia Musicale di L.Lana e M. Montereale, regia di M. Montereale. Da Pinocchio alle maschere classiche del Carnevale, una bella storia musicale con tantissimi colorati costumi

alle ore 18.30

"I CAVALLI DI ROMA"

Arte equestre a Piazza del Popolo. Regia di Umberto Scotti

Uno spettacolo di livello internazionale con alcuni dei più grandi nomi e numeri in libertà, volteggio acrobatico, monta vaquera, lavoro in libertà ai suoi massimi livelli, tandem, numeri di dressage, etc... Con Alizee Froment, Hasta Luego, Jean Francois Pignon, Gianluca Coppetta, Manlio Fani, Andrea Giovannini, Pasquale Beretta, Pier Angelo Caniato, l'VIII Reggimento Lancieri di Montebello e tutti i loro cavalli-artisti. Presenta Paola Salluzzi.

dalle ore 19.00 alle ore 20.00

"APERITIVO MUSICALE IN COSTUME" presso gli spazi della Galleria Alberto Sordi, che sono stati gentilmente concessi dalla proprietà, Fondo Donatello comparto David di Sorgente SGR SPA.

Domenica 14 febbraio 2010

alle ore 9.30

BATTESIMO DEL PONY. In collaborazione con la FISE. I bambini dai 4 anni in su potranno sperimentare per la prima volta l'emozione di salire su un pony. Verrà approntato per loro un percorso nel ring di Piazza del Popolo, assistiti da animatori esperti diretti da tecnici del settore nazionale federale

dalle ore 10.00 alle ore 13.00

Animazione per bambini in Piazza Navona, Piazza di Spagna e Piazza del Popolo

dalle ore 10.30 alle ore 13.00

"I COLORI DI RE CARNEVALE" Sfilata in maschera per le strade del I° municipio, a cura dell'Associazione Castellum e della Parrocchia di Sant'Atanasio

dalle ore 10.30 alle ore 14.00

PRIMO CARNEVALE LATINOAMERICANO a Roma, da Piazza Venezia passando per i Fori Imperiali fino al Colosseo, Arco di Costantino.

alle ore 11.00

IL SISTINA Via Sistina, 129

ARLECCHINO - COMMEDIA RIDICOLOSA IN MUSICA (Inserito nella Rassegna A Teatro con Mamma e Papà)

Diretto da Tommaso Paolucci e con le scenografie di Antonio Angeletti - il cast ricalca i tipici personaggi carnevaleschi, in ordine di apparizione: Giorgio Giurdanella è Pantalone, Luca Arcangeli è l'oste Silvio, Paola Giorgi è la cameriera Clarice, Giorgio Valente è Balanzone, Dario Falasca è Brighella, Loredana Corrao è Smeraldina, Andrea Bartola è Arlecchino, Silvia Delfino veste i panni di Beatrice in abiti da uomo e Luigi Moretti è Florindo. Uno spettacolo musicale frutto della miscela dei testi originari di Carlo Goldoni e del premio Nobel Dario Fo che ripropone la tradizione del Teatro dell'arte in modo divertente ed originale: Arlecchino, Pantalone, il Dottore, Brighella, Smeraldina e il Capitano ci aiuteranno ad entrare nel gioco fantastico del teatro e ad incontrare momenti di vita dei comici del 500.

alle ore 11.30 – 15.00 – 16.30

TEATRO SAN CARLINO Viale dei Bambini ang. Viale Valadier (Pincio – Villa Borghese – Roma)

SPECIALE CARNEVALE: "PINOCCHIO... UNA MARIONETTA". Spettacolo teatrale ispirato al racconto di Carlo Collodi con musiche dal vivo. Progetto speciale realizzato in collaborazione con il Comune di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione. Con: Ilaria Signori, Francesco Picciotti, Marco Ceccotti, Antonio Accardo, Maurizio Ponziani, Luisa Batassa - Testi e Regia: Caterina Vitiello - Scenografia: Manuel Reimann - Costumi e Burattini: Vera Zamuner. Lo spettacolo, ispirato al romanzo di Carlo Lorenzini (noto come C. Collodi) è un racconto nel racconto. A portarla in scena, attori e burattini che interpreteranno i personaggi prendendo vita da un gigante libro di racconti...

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.00

GRAN CARNEVALE ROMANO. Ottava Edizione. In via Tiburtina (tra via Cave di Pietralata e Via Casal Bruciato) 30.000 mq di isola pedonale ed un percorso di 1,5 km per ospitare tante colorate rappresentazioni in maschera, a cavallo tra attualità ed ironica rievocazione storica e trasmesse nell'etere attraverso la diretta tv di ROMAUNO.

dalle ore 15.00 alle ore 19.00

In occasione della mostra "Il Carnevale romano", il Museo di Roma a Palazzo Braschi ospita il "CONCERTO VENEZIANO" del quartetto d'archi Musica in Maschera, in preziosi abiti settecenteschi.

dalle ore 15.30 alle ore 17.30

PONY IN MASCHERA. In collaborazione con la FISE LAZIO. Sfileranno in maschera nel ring allestito a Piazza del Popolo i bambini delle Scuola pony aderenti alla FISE della nostra città. A seguire alcune scuole pony mostreranno le abilità dei loro giovani allievi ad eseguire spettacolari ed ironici caroselli equestri in costumi ispirati a favole e film dei nostri tempi: il primo assaggio di "arte equestre" in uno spazio tanto prestigioso

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

alle ore 16.00

TEATRO DEL TORRINO Via Sciangai, 10

IL CARNEVALE DELLE MASCHERE. Scritto e diretto da Luca Pizzurro, con Giuliano Calandra, Martina Buoni, Alessia Di Fusco, Francesca Barbasso. Musiche Pericle Odierna. Arlecchino, Pulcinella, Pantalone e Colombina cacciati dai loro padroni troveranno nella musica un nuovo modo per divertirsi e far divertire. una commedia musicale scoppiettante con un ritmo travolgente.

alle ore 16.00 e alle ore 18.00

TEATRO LE MASCHERE Via Aurelio Saliceti, 1/3

ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA. Testo e regia di Gigi Palla. In una notte particolare le maschere ritratte da Callot si animano misteriosamente ed escono dalle loro cornici per partecipare alla più strabiliante festa del martedì grasso: il Ballo di Sfessania!

alle ore 21.30

MORGANA MUSIC INN Largo dei Fiorentini, 3

LE METAMORFOSI. Adattamento e regia di CORRADO VENEZIANO e nella esecuzione di DANIELA MARAZITA e ENRICO OTTAVIANO. Il caos è il protagonista della splendida opera di Ovidio, e il caos attraversa anche la messinscena realizzata da Morgana Music Inn: con una storia d'amore che pian piano obbliga il pubblico a prendere posizione, a sbilanciarsi, truccarsi e travestirsi. Una lettura irriverente e divertente, che non tradisce la bellezza e la godibilità del testo classico.

alle ore 18.30

"I CAVALLI DI ROMA"

Arte equestre a Piazza del Popolo. Regia di Umberto Scotti

Replica dello spettacolo di sabato, con Alizee Froment, gli Hasta Luego, Jean Francois Pignon, Gianluca Coppetta, Manlio Fani, Andrea Giovannini, Pasquale Beretta, Pier Angelo Caniato, l'VIII Reggimento Lancieri di Montebello e i loro cavalli-artisti. Presenta Paola Salluzzi.

Lunedì 15 febbraio 2010

Sessioni mattutine e pomeridiane, solo su prenotazione

Seminario a iscrizioni su "L'ARTE DI COMUNICARE CON I CAVALLI" presso l'Ippodromo militare Gen. Giannattasio (Viale di Tor di Quinto 118), organizzato dall'Accademia del teatro equestre con la collaborazione dell'VIII Battaglione Lancieri di Montebello ed il patrocinio della FISE LAZIO. Sarà un'occasione unica per vedere all'opera e apprendere gli insegnamenti del personaggio principe nel lavoro in libertà con i cavalli che ha spopolato negli spettacoli di CHEVAL PASSION ad Avignone e quindi alla Fiera di Verona. Per iscrizioni o per informazioni: info@teatroequestre.it; 339 7271078

alle ore 10.00

TEATRO LE MASCHERE Via Aurelio Saliceti, 1/3

ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA. Testo e regia di Gigi Palla. In una notte particolare le maschere ritratte da Callot si animano misteriosamente ed escono dalle loro cornici per partecipare alla più strabiliante festa del martedì grasso: il Ballo di Sfessania!

alle ore 11.00

TEATRO SAN CARLINO Viale dei Bambini ang. Viale Valadier (Pincio – Villa Borghese – Roma)
SPECIALE CARNEVALE: "PINOCCHIO... UNA MARIONETTA". Spettacolo teatrale ispirato al racconto di Carlo Collodi con musiche dal vivo. Progetto speciale realizzato in collaborazione con il Comune di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione. Con: Ilaria Signori, Francesco Picciotti, Marco Ceccotti, Antonio Accardo, Maurizio Ponziani, Luisa Batassa - Testi e Regia: Caterina Vitiello - Scenografia: Manuel Reimann - Costumi e Burattini: Vera Zamuner. Lo spettacolo, ispirato al romanzo di Carlo Lorenzini (noto come C. Collodi) è un racconto nel racconto. A portarla in scena, attori e burattini che interpreteranno i personaggi prendendo vita da un gigante libro di racconti...

dalle ore 14.00 alle ore 18.00

UN CARNEVALE DI □VERSO, evento a cura di Parada Italia, in piazza della Repubblica, in gemellaggio con la città di Milano, con la presenza di ritrattisti, cantastorie e performance a cura dei ragazzi di Bucarest

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

alle ore 16.00 e alle ore 17.30

Spettacolo "Baruffe chiozzotte" davanti alla chiesa di Santi Ambrogio e Carlo al Corso

ore 16.30

"VILLAGGIO DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE": "PET THERAPY E DISABILITÀ". Ippoterapia, Riabilitazione Equestre e problemi che impediscono i passaggi legislativi necessari per lo sviluppo di tali attività terapeutiche nel Paese. Parteciperà il Senatore Antonio Tomassini, presidente della commissione Sanità del Senato. Il Talk show sarà diffuso in diretta nazionale in streaming.

dalle ore 16.30 alle ore 18.00

PANE, FIABE E CIOCCOLATA a cura dell'associazione "Oltre le Parole" di Roma presso le biblioteche CASA BIMBI e CORNELIA. La fascia di età adatta è quella che va tra i 5/6 e i 9/10 anni

ore 18.30

"VILLAGGIO DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE": "PASSO, TROTTO, CIAK". Talk show tra costume e storia del cinema, a cura di Silvia Bizio e Francesco Festuccia: per ricordare i momenti gloriosi di Cinecittà ed il ruolo dei cavalli nei film.

alle ore 21.30

MORGANA MUSIC INN Largo dei Fiorentini, 3
LE METAMORFOSI. Adattamento e regia di CORRADO VENEZIANO e nella esecuzione di DANIELA MARAZITA e ENRICO OTTAVIANO. Il caos è il protagonista della splendida opera di Ovidio, e il caos attraversa anche la messinscena realizzata da Morgana Music Inn: con una storia d'amore che pian piano obbliga il pubblico a prendere posizione, a sbilanciarsi, truccarsi e travestirsi. Una lettura irriverente e divertente, che non tradisce la bellezza e la godibilità del testo classico.

[Martedì 16 febbraio 2010](#)

Sessioni mattutine e pomeridiane, solo su prenotazione

Seminario a iscrizioni su "L'ARTE DI COMUNICARE CON I CAVALLI" presso l'Ippodromo militare Gen. Giannattasio (Viale di Tor di Quinto 118), organizzato dall'Accademia del teatro equestre con la collaborazione dell'VIII Battaglione Lancieri di Montebello ed il patrocinio della FISE LAZIO. Sarà un'occasione unica per vedere all'opera e apprendere gli insegnamenti del personaggio principe nel lavoro in libertà con i cavalli che ha spopolato negli spettacoli di CHEVAL PASSION ad Avignone e quindi alla Fiera di Verona. Per iscrizioni o per informazioni: info@teatroequestre.it; 339 7271078

alle ore 10.00

TEATRO LE MASCHERE Via Aurelio Saliceti, 1/3

ARLECCHINO AL GRAN BALLO DI SFESSANIA. Testo e regia di Gigi Palla. In una notte particolare le maschere ritratte da Callot si animano misteriosamente ed escono dalle loro cornici per partecipare alla più strabiliante festa del martedì grasso: il Ballo di Sfessania!

alle ore 11.00

TEATRO SAN CARLINO Viale dei Bambini ang. Viale Valadier (Pincio – Villa Borghese – Roma)

SPECIALE CARNEVALE: "PINOCCHIO... UNA MARIONETTA". Spettacolo teatrale ispirato al racconto di Carlo Collodi con musiche dal vivo. Progetto speciale realizzato in collaborazione con il Comune di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione. Con: Ilaria Signori, Francesco Picciotti, Marco Ceccotti, Antonio Accardo, Maurizio Ponziani, Luisa Batassa - Testi e Regia: Caterina Vitiello - Scenografia: Manuel Reimann - Costumi e Burattini: Vera Zamuner. Lo spettacolo, ispirato al romanzo di Carlo Lorenzini (noto come C. Collodi) è un racconto nel racconto. A portarla in scena, attori e burattini che interpreteranno i personaggi prendendo vita da un gigante libro di racconti...

ore 12.30

"VILLAGGIO DELLA CULTURA E DELLA TRADIZIONE": "ETICA E BENESSERE DEL CAVALLO". Talk show con la partecipazione del sottosegretario Francesca Martini, che ha da poco elaborato una ordinanza per la tutela dei cavalli nei pали.

dalle ore 15.00

SARABANDA parata carnascialesca con artisti di strada tra Piazza del Popolo e San Lorenzo in Lucina, piazza di Spagna e piazza Navona

dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Animazione in Piazza del Popolo, San Lorenzo in Lucina, Piazza di Spagna e Piazza Navona con spettacolo della Commedia dell'Arte

dalle ore 16.30 alle ore 18.00

PANE, FIABE E CIOCCOLATA a cura dell'associazione "Oltre le Parole" di Roma presso le biblioteche CASA PARCO e RODARI. La fascia di età adatta è quella che va tra i 5/6 e i 9/10 anni

alle ore 18.30

**Concerto di Angelo Branduardi "Futuro Antico"
a seguire fuochi d'artificio a Piazza del Popolo**

alle ore 21.30

MORGANA MUSIC INN Largo dei Fiorentini, 3

LE METAMORFOSI. Adattamento e regia di CORRADO VENEZIANO e nella esecuzione di DANIELA MARAZITA e ENRICO OTTAVIANO. Il caos è il protagonista della splendida opera di Ovidio, e il caos attraversa anche la messinscena realizzata da Morgana Music Inn: con una storia d'amore che pian piano obbliga il pubblico a prendere posizione, a sbilanciarsi, truccarsi e travestirsi. Una lettura irriverente e divertente, che non tradisce la bellezza e la godibilità del testo classico